

ITI "GALILEO FERRARIS" - NAPOLI
Prot. 0010984 del 30/09/2024
I-8 (Uscita)

L'ITI "G. Ferraris" di Napoli e l'Associazione ANFSU "R. Caccioppoli"
organizzano il 3 ottobre 2024 il Convegno
"I mille volti di Napoli"

Auditorium ITIS "G. Ferraris" Via A. Labriola, Lotto 2G - 80145 - Napoli

L'evento si inserisce nell'ambito del progetto **Campania Libri in Tour**, della **Fondazione Campania dei Festival**, finalizzato alla promozione, tra i giovani, della cultura e della passione per la lettura.

Programma

Ore 08.00 Accoglienza

Ore **08,30-09,00** Saluti istituzionali

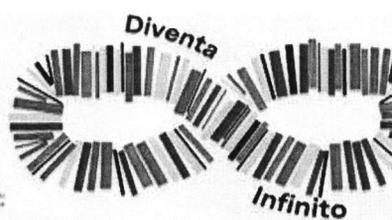
- **Daniela Conte**, Dirigente I.T.I. "G. Ferraris"
- **Ferdinando Casolaro**, Presidente Ass. ANFSU "R. Caccioppoli"
- **Aniello Buonocore**, Presidente Associazione Mathesis Napoli "A. Morelli"

Ore **09,00-10,30** Prima sessione. ***La Napoli del "ventre", narrata da scrittrici di ieri e di oggi.***

Presiede: Giuseppe Mangione – Ciro Totaro

Ore 09,00-09,20 Studenti della 5°C I.T.I. Ferraris, coordinati dalla prof.ssa Maria Lento: ***La figura di Matilde Serao e il Ventre di Napoli***

09,20-09,40 Studenti della 5°P I.T.I. Ferraris, coordinati dalla prof.ssa Orsola De Mase: ***Matilde Serao e Il paese di cuccagna.***



09,40-10,00 Studenti della 4[°]I, coordinati dalle prof.sse Gioia Capolongo e Maria Ruggiero: il **Progetto sul giornalismo**.

Ore 10,00-10,30 - **Caterina Della Vecchia** presenta "**Ragazze dei vicoli di Napoli**";

Ore **10,30-12,00** Seconda sessione. **Cultura, luoghi e miti partenopei**

Presiede Saverio Petitti

10.30-11,00 **Giovanni Liccardo** presenta "**Alla scoperta dei segreti perduti di Napoli**".

11,00-11,20 Studenti della 5[°]A I.T.I. Ferraris, coordinati dalla prof. Concetta Garofalo presentano "**Un' ipotesi eco-architettonica per Scampia**".

11,20,11,40 **Michele Andonaia** presenta "**Un Cuero Tango y pasion**": il mito di Diego Armando Maradona.

11,40-12,00 **Luigi Zammartino** presenta "**Il franconapoletano**": come rompere la routine in classe: l'esempio del francese e del napoletano.

Ore 12,00 - **Coffee-break**

Segue Discussione con gli autori e conclusioni